



Teatro Alighieri, Ravenna © FVA

## Ravenna Festival

+ Padua und Ferrara

### Faust Rapsodia • Teatro Alighieri

*Auch die Herbstausgabe des Ravenna Festivals ist thematisch dem Dante-Jubiläum gewidmet. Im Teatro Alighieri, das Dantes Namen trägt, erleben wir in diesem Zusammenhang „Faust Rapsodia“, Szenen aus Goethes Faust, durch die musikalische Brille von Robert Schumann. Goethe lässt Faust an die Grenzen der Welt und durch alle Höllen gehen, wie zuvor Dante in der Divina Commedia den Weg von Höllen ins Paradies gezeichnet hatte. Und war nicht auch Schumann ein derartiger – genialer – Grenzgänger zwischen persönlicher Hölle und Himmel? Freuen Sie sich auf die erhellenden Ausführungen von Dr. Steurer, auf die Mosaikpracht der byzantinischen und frühchristlichen Kirchen, auf den herrlichen Freskenzyklus Giotto in der Cappella degli Scrovegni in Padua, auf den Palazzo dei Diamanti in Ferrara. Auf ein Innehalten bei der Grabstätte Dantes.*

**1. Tag: Linz - Wels - Salzburg - Villach/Bahnfahrt Wien - Villach/ - Udine - Padua.** Abfahrt in Linz-Hauptbahnhof/Reisebusterminal (ehem. ABC-Imbiss geg. Ibis-Hotel) um 5.30 Uhr, in Wels-Hauptbahnhof/Dr. Schauerstr. (Reisebus-Haltestelle) um 6.10 Uhr, in Lambach-Kneissl Touristik, Linzer Str. 4 um 6.30 Uhr, in Vöcklabruck-Parkplatz ÖAMTC um 7.00 Uhr, in Salzburg-Flughafen, Parkplatz vor dem Ankunfts-Terminal um 8.05 Uhr und in Villach-Hauptbahnhof um 10.45 Uhr. Ab Wien Bahnreise nach Villach: Abfahrt in Wien-Bahnhof Meidling um 6.32 Uhr, Ankunft in Villach-Hauptbahnhof um 10.46 Uhr. Von Villach gemeinsame Busfahrt nach Padua, seit 1222 Universitätsstadt und dank der prachtvollen Basilika des Hl. Antonius einer der bedeutendsten Wallfahrtsorte Italiens. Wir besuchen die Cappella degli Scrovegni mit den herrlichen Freskenzyklus, der Anfang des 14. Jh. von Giotto geschaffen wurde - ein ewig gültiges Kunstwerk. Unser Rundgang führt weiter in die Altstadt, vorbei am traditionsreichen Caffè Pedrocchi, dem Universitätspalast „Palazzo Bo“ mit dem bekannten anatomischen Theater, zu den beiden Hauptplätzen Piazza dell'Erbe und Piazza dei Frutti.

**2. Tag: Padua - Ferrara - Ravenna - Teatro Alighieri: „Faust Rapsodia“.** Am Morgen Fahrt in die reizvolle Renaissancestadt Ferrara, seit 1995 UNESCO-Weltkulturerbe. Wir besichtigen die Stadt der Familie Este

mit dem vom Wassergraben umgebenen mächtigen Castello Estense (Eintritt inkl.) sowie dem Palazzo dei Diamanti, der mit diamantförmigen Marmorblöcken verkleidet ist. Anschließend Weiterfahrt nach Ravenna. Nach dem Abendessen im Hotel Möglichkeit zum Besuch der Vorstellung „Faust Rapsodia“- Szenen aus Goethes Faust vertont von Robert Schumann, im Teatro Alighieri - Beginn um 21.00 Uhr.

**3. Tag: Ravenna.** Die Kunststadt Ravenna an der Adria ist für ihre Mosaik weltberühmt: Die frühchristlichen und byzantinischen Kirchen aus dem 5. und 6. Jh. gehören zum UNESCO-Weltkulturerbe. Unser Stadtrundgang beginnt bei der Kirche San Vitale mit ihren farbschönen Mosaiken und führt zum Mausoleum der Galla Placidia, dem ältesten Bauwerk Ravennas mit einzigartigen blauen Mosaiken. Weiter zum Baptisterium der Kathedrale, auch Neonische Taufkapelle genannt, mit herrlichen Mosaiken in der Kuppel - wahrscheinlich der schönste erhaltene spätantike Innenraum - und zum Grab Dantes, der - aus Florenz verbannt - in Ravenna starb. In Sant' Apollinare Nuovo, der Palastkirche des Ostgoten Königs Theoderich, besichtigen wir die prachtvollen Mosaik vom Aufmarsch der byzantinischen Hofleute sowie der Heiligen Drei Könige. Fahrt zum Mausoleum des Theoderich, das von einem gewaltigen Kalkstein aus Istrien bedeckt wird. Abschließend Besuch der Kirche Sant' Apollinare in Classe etwas außerhalb der Stadt, der größten und besterhaltenen Basilika Ravennas. Sie zählt zu den bedeutendsten Zeugnissen frühchristlicher Baukunst.

**4. Tag: Ravenna - Venedig - Portogruaro - Udine - Villach/Bahnfahrt Villach - Wien/ - Salzburg - Wels - Linz.** Am Morgen Beginn der Rückfahrt nach Portogruaro - Möglichkeit zum Mittagessen in der Altstadt, die im Stil der venezianischen Gotik nahezu vollständig erhalten ist. Weiterfahrt über Villach nach Salzburg und Oberösterreich. Ankunft in Salzburg um ca. 19.00 Uhr und in Linz um ca. 21.00 Uhr. Bahnfahrt mit den ÖBB von Villach nach Wien: Abfahrt in Villach um 17.14 Uhr, Ankunft in Wien-Meidling um 21.28 Uhr.

#### StudienErlebnisreise mit Bus, \*\*\*\*Hotels und 1 Abendessen

TERMIN	REISELEITER	BPK MIRA
01.10. - 04.10.2021	Dr. Richard Steurer	
Bus ab Linz, Wels, Salzburg		€ 750,-
ab Wien		€ 850,-
EZ-Zuschlag		€ 180,-

#### LEISTUNGEN

- Fahrt mit Reisebus mit verstellbaren Sitzen (\*\*\*\*Sitzabstand), Bordtoilette und AC
- ÖBB-Ticket Wien – Villach und retour inkl. Sitzplatzreservierung (nur bei Anreise ab Wien)
- 3 Übernachtungen in \*\*\*\*Hotels (Landes-Klassifizierung), jeweils in Zweibettzimmern mit Dusche/WC mit Frühstück
- Abendessen im Hotel am 2. Tag
- Eintritte (total ca. € 50,-): Cappella degli Scrovegni (Padua), Estense Schloss (Ferrara), Basilika San Vitale, Mausoleum Galla Placidia, Baptisterium der Kathedrale, Sant' Apollinare Nuovo, Mausoleum des Theoderich (Ravenna), Sant' Apollinare in Classe
- 1 Marco-Polo Reiseführer „Emilia-Romagna“ je Zimmer
- qualifizierte österreichische Reiseleitung mit Musikeinführung ab/bis Villach

**Gültiger Reisepass (für die Dauer des Aufenthalts) oder Personalausweis erforderlich.**

Höchstteilnehmerzahl: 25 Personen

**HOTELUNTERBRINGUNG:** Die Unterbringung erfolgt in folgenden o.ä. Hotels (Landes-Klassifizierung) in Zimmern mit Dusche/WC.

Padua \*\*\*\*Hotel „Grand'Italia“ (zentral; beim Bahnhof)

Ravenna \*\*\*\*Hotel „NH Ravenna“ (im Zentrum; ca. 500 m vom Teatro Alighieri entfernt)

**EINTRITT FAUST RAPSODIA** voraussichtlich ab Juli erhältlich!