



Hamburg, Elbphilharmonie © Michael Abid / Alamy Stock Photo

Hamburg mit Elbphilharmonie

- + Alster- und Hafenerundfahrt
- + Ausflug nach Lübeck inkl. Europ. Hansemuseum

Anna Karenina - Ballett ·
Staatsoper Hamburg

Philharmonisches Staatsorchester
Hamburg · Elbphilharmonie

ML: Kent Nagano - Werke von Brahms und Bruckner

1. Tag: Klagenfurt/Innsbruck/Graz bzw. Salzburg/Linz - Wien - Hamburg: Innenstadtbesichtigung und Alsterundfahrt. Am Vormittag Zuflüge bzw. AIRail von Salzburg und Linz nach Wien - Linienflug mit Austrian (ca. 12.45 - 14.20 Uhr) nach Hamburg. Transfer zum zentral gelegenen Hotel, wo wir das Gepäck deponieren. Erster Rundgang durch die Hamburger Innenstadt. Wir lassen den Tag bei einer 1-stündigen Alsterundfahrt ausklingen und genießen den Ausblick auf die Sehenswürdigkeiten und edlen Villen vom Wasser aus.

2. Tag: Hamburg: Hafen - Speicherstadt - Kontorhausviertel - Staatsoper: „Anna Karenina“ (Ballett). Heute erkunden wir die Speicherstadt, den größten Lagerkomplex der Welt, sowie das Kontorhausviertel (beides ist Teil des UNESCO-Weltkulturerbes). Definiert wird das Kontorhausviertel vor allem durch das markante Chilehaus. Weiter geht es zu den Landungsbrücken: Hier, wo der Windjammer „Rickmer Rickmers“ (Eintritt nicht inkl. - € 4,-) aus der Ostindien-Zeit und „Cap San Diego“ vor Anker liegen, beginnt unsere 1-stündige Hafenerundfahrt. Am Abend Besuch des Balletts „Anna Karenina“ - ein Ballett-abend choreographiert von John Neumeier in der Staatsoper Hamburg - Beginn um 19.30 Uhr.

3. Tag: Ausflug Lübeck: Europ. Hansemuseum. Programm wie S. 49, 3. Tag.

4. Tag: Elbphilharmonie: „Philharmonisches Staatsorchester Hamburg“ - KomponistenQuartier. Am Vormittag Besuch eines Konzertes in der einzigartigen Elbphilharmonie (Großer Saal). Vor Konzertbeginn besuchen wir die Aussichtsplattform der Elbphilharmonie, die Plaza, von der man einen herrlichen Ausblick auf Stadt und Hafen genießen kann. Das Philharmonische Staatsorchester Hamburg und Denis Matsuev (Klavier) spielen unter der Leitung von Kent Nagano. Auf dem Programm stehen Werke von Johannes Brahms (Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83) und Anton Bruckner (Sinfonie Nr. 7

E-Dur) - Beginn um 11.00 Uhr. Hamburg besitzt eine einzigartige Musiktradition. Bedeutende Komponisten haben hier gewirkt oder wurden hier geboren. Das durch bürgerschaftliches Engagement getragene KomponistenQuartier im Herzen Hamburgs lässt seine Gäste hinter die Kulissen schauen: Wer waren die musikalischen Akteure? Wie lebten sie? Unter welchen Bedingungen arbeiteten sie?

5. Tag: Hamburg - Wien - Klagenfurt/Innsbruck/Graz bzw. Salzburg/ Linz. Der Vormittag steht zur freien Verfügung: Besuchen Sie das Speicherstadtmuseum (€ 4,50), das berühmte Miniatur-Wunderland (€ 20,-/Reservierung empfehlenswert!) oder das Internationale Maritime Museum (€ 13,-). Gegen Mittag Transfer zum Flughafen - Rückflug mit Austrian nach Wien (ca. 15.05 - 16.40 Uhr). Weiterflug nach Innsbruck, Graz und Klagenfurt bzw. AIRail nach Linz und Salzburg Hbf.



Kleingruppe bis max. 20 Personen

StudienErlebnisReise mit Flug, Transfers, Ausflug, Stadtbesichtigung, *Hotel/NF und Eintritten „Anna Karenina“ und „Philharmonisches Staatsorchester Hamburg“ (jeweils 2. Kat.)**

TERMIN	REISELEITUNG	P MDHF
12.05. - 16.05.2022	Dr. Richard Steurer	
Flug ab Wien		€ 1.220,-
Flug ab Klagenfurt, Innsbruck, Graz		€ 1.350,-
AIRail ab Salzburg - Flug ab Wien		€ 1.340,-
AIRail ab Linz - Flug ab Wien		€ 1.320,-
EZ-Zuschlag		€ 200,-

LEISTUNGEN

- Flug mit Austrian von Wien nach Hamburg und retour
 - Transfers Flughafen - Hotel - Flughafen
 - ganztägiger Ausflug Lübeck mit Reisebus
 - Tickets für die öffentlichen Verkehrsmittel laut Programm
 - 4 Übernachtungen im *** „Motel One Hamburg am Michel“ (Zentrum, ca. 1,4 km westlich vom Rathaus, nahe der Kirche St. Michaelis) in Zweibettzimmern mit Dusche/WC und Frühstücksbuffet
 - 1-stündige Alsterschiffahrt
 - Hafenerundfahrt Hamburg
 - Eintritte: KomponistenQuartier Hamburg, Europäisches Hansemuseum in Lübeck
 - Eintrittskarten in der 2. Kategorie (inkl. u. obligatorisch): „Anna Karenina“ (Ballett - Staatsoper Hamburg) u. „Philharmonisches Staatsorchester Hamburg“ (Elbphilharmonie) € 196,- inkl. 15% VVG
 - 1 DuMont direkt Reiseführer „Hamburg“ je Zimmer
 - qualifizierte österreichische Reiseleitung mit Musikeinführungen
 - Flug bezogene Taxen (derzeit € 140,- ab Wien, € 250,- ab den BL)
- Gültiger Reisepass oder Personalausweis (jeweils für die Dauer des Aufenthalts) und 2G-Nachweis erforderlich.**
Höchsteilnehmerzahl: 20 Personen

Deutschland:
Hamburg

